

MADRIDA 6th FILM FESTIVAL MADRIDA

TEATRO MUNICIPAL
BALTAZAR DIAS

17 - 23 APRIL '17

BELMOND REID'S
PALACE HOTEL



FESTIVAL PROGRAM
PROGRAMA DO FESTIVAL



Dear Festival Goer,

On behalf of such an intrepid team I would like to welcome everyone to the 6th annual Madeira Film Festival.

This edition promises to deliver a varied and unyielding slate of film ranging from a first time director showcase to a Portuguese premier and indeed an Oscar winner for best picture.

Collectively we are fortunate to screen 18 feature films and 12 shorts over a period of six days at the aesthetically pleasing Municipal Theatre. Tickets still cost a nominal 3 Euros.

On a personal note I would like to thank the Camera Municipal Funchal and the Madeira Tourism for realising the significance and value of such an event while effectively supporting an independent film festival.

Thank you for your patronage,

Aitken Pearson.

Caro frequentador do Festival,

Em nome de uma intrépida equipa gostaria de dar-vos as boas-vindas ao 6º Madeira Film Festival.

Esta edição promete apresentar um leque variado e tenaz que irá desde a apresentação de estreias em realização de longa-metragem, a estreias portuguesas chegando até ao vencedor de melhor filme da última edição dos Óscares.

No total temos a sorte de exhibir 18 longas-metragens e 12 curtas, durante um período de seis dias no esteticamente marcante Teatro Municipal. Os bilhetes têm o preço simbólico de 3 euros.

Numa nota pessoal, gostaria de agradecer à Câmara Municipal do Funchal e ao Turismo da Madeira, o facto de entenderem ser efectivamente uma mais-valia apoiar um festival de cinema independente com estas particularidades, todo o seu alcance e valor.

Obrigado pelo vosso apoio.

Aitken Pearson.

Director Fundador do Festival.

17**MONDAY**
SEGUNDA-FEIRA

- 14:30 | DIA DA FLORESTA
- 19:30 | MELIÁ MEET & GREET

18**TUESDAY**
TERÇA-FEIRA

- 09:30 | MADEIRA FLOWER ESSENCE
- 19:00 | OFFICIAL OPENING COCKTAIL
- 21:00 | THE EAGLE HUNTRESS
- 23:00 | MFF BY NIGHT

19**WEDNESDAY**
QUARTA-FEIRA

- 10:00 | MASTERCLASS
- 14:00 | SHORTS PROGRAM 1
- 16:00 | THE WASTING
- 18:30 | JULIETTA
- 21:00 | THE HAND MAIDEN

20**THURSDAY**
QUINTA-FEIRA

- 10:00 | NATURE TRAILS
- 14:00 | SHORTS PROGRAM 2
- 16:00 | RAMS
- 17:30 | 5 O'CLOCK TALKS
- 18:30 | YOU NEVER HAD IT
- 21:00 | IN DUBIOUS BATTLE

21**FRIDAY**
SEXTA-FEIRA

- 10:00 | WORKSHOP & TALKS
- 14:00 | SHORTS PROGRAM 3
- 16:00 | LITTLE MAN
- 17:30 | 5 O'CLOCK TALKS
- 18:30 | THE PEARL BUTTON
- 21:00 | CAPTAIN FANTASTIC
- 21:00 | FASHION & MUSIC
- 00:00 | MFF AFTERPARTY

22**SATURDAY**
SABADO

- 14:00 | GREEN HORSE RUSTLERS
- 16:00 | EYES OF MY MOTHER
- 17:30 | 5 O'CLOCK TALKS
- 18:30 | DELÍRIO EM LAS VEDRAS
- 19:30 | GALA DINNER
- 21:00 | LOVE AND FRIENDSHIP
- 00:00 | MFF AFTERPARTY & FASHION

23**SUNDAY**
DÓMINGO

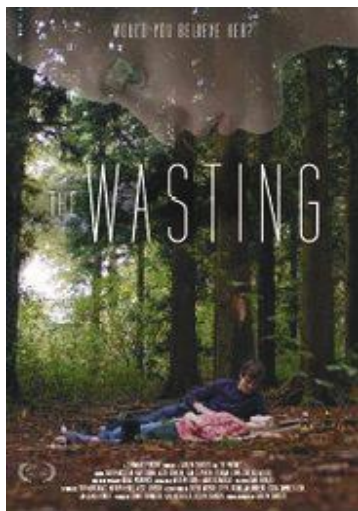
- 14:00 | THE SOURCE OF LIFE
- 16:00 | AMA SAN
- 17:30 | PRESS CONFERENCE
- 18:30 | THE VERSE OF US
- 21:00 | PERDIDOS
- 23:30 | MFF BY NIGHT BYE BYE

INTERACTIVE DIGITAL STORIES TRACK

- OPENING: 19TH WEDNESDAY 17:30
 • THURSDAY 20TH TO SUNDAY 22ND
 • FROM 14:00 TO 20:00

LABELS
LEGENDAS

- FILMS**
FILMES
- WORKSHOPS, CONFERENCES, TALKS**
WORKSHOPS, CONFERÊNCIAS, PALESTRAS
- SOCIAL EVENTS**
EVENTOS SOCIAIS



THE WASTING

19th April | 16:00

Director: Carolyn Saunders

Duration: 1 hr 33 mins.

Country of Origin: UK

Sophie is on the brink of womanhood, in love for the first time, and fighting for her life. She's anorexic, a result of a battle with her overbearing father Ilyas for control of her life. He's a chef; refusing food is her only weapon, and her secret boyfriend Liam her only relief. When Sophie starts having nocturnal visits from a horrifying ghost, everyone she loves dismisses it, believing she's having anorexic hallucinations.

A Sophie está prestes a se tornar uma mulher, apaixonada pela primeira vez e a lutar pela vida. É anorética, como consequência da guerra para controlar a sua própria vida contra Ilyas, o seu pai ditatorial. Ele é cozinheiro, como tal, recusar comer é a sua única arma e Liam, o seu namorado secreto, é o seu único consolo. Quanto Sophie começa a ter visitas nocturnas de um fantasma horrível todos a ignoram, acreditando se tratar de halucinações relacionadas com a anorexia.



JULIETTA

19th April | 18:30

Director: Pedro Almodóvar

Duration: 1 hr 39 mins.

Country of Origin: USA

After a casual encounter, a brokenhearted woman decides to confront her life and the most important events about her stranded daughter.

Após um encontro casual, uma mulher com o coração partido decide confrontar a sua vida e os eventos mais importantes relacionados com a sua filha afastada.



THE HAND MAIDEN

19th April | 21:00

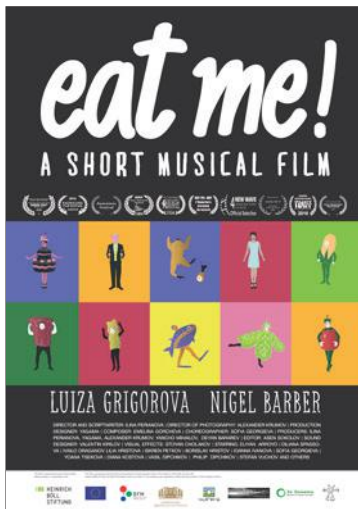
Director: Park Chan Wook

Duration: 2 hr 47 mins.

Country of Origin: Russian Federation

With help from an orphaned pickpocket (Kim Tae-ri), a Korean con man (Ha Jung-woo) devises an elaborate plot to seduce and bilk a Japanese woman (Kim Min-hee) out of her inheritance.

Com a ajuda de um orfão carteirista, um vigarista cria um plano elaborado para seduzir e espoliar uma mulher japonesa da sua herança.



SHORTS PROGRAM #2

20th April | 14:00

WATER

Jim Wilmer / 4 mins / USA

EAT ME

Lilina Perianova / 20 mins / Bulgaria, Estonia, Germany

SPAGHETTI JUNCTION

Noor Tadjer / 11 mins / UK

JOURNEY BIRDS

Daphna Awadish / 9+ mins / Israel

NIGHT SHADOWS

Ivan Viaranchyk / 7+ mins / USA



RAMS

20th April | 16:00

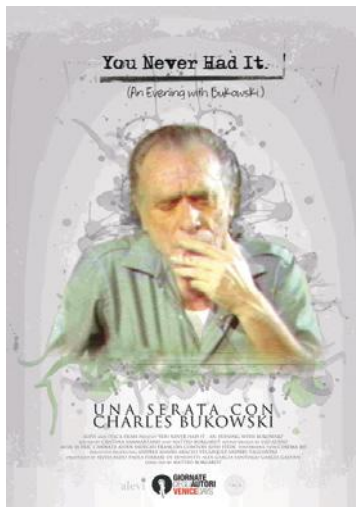
Director: Grimur Hakonarson

Duration: 1 hr 33 mins.

Country of Origin: Iceland

This touching film set in a remote Icelandic farming valley follows two estranged brothers who are forced to come together - after 40 years of feuding - to save their cherished rams.

Este filme tocante passado num remoto vale agrícola Islandês, segue 2 irmãos distanciados que são obrigados a se juntar, após 40 anos de disputas.



YOU NEVER HAD IT: AN EVENING WITH BUKOWSKI

20th April | 18:30

Director: Matteo Borgardt

Duration: 45 mins.

Country of Origin: USA

A documentary based on a video interview by journalist Silvia Bizio to famous writer Charles Bukowski in his house in San Pedro, California, in January 1981. An evening of conversation and drinking wine with Charles Bukowski and his girlfriend Linda Lee Beighle alternated to poems read by Bukowski and footage of Los Angeles today.

Um documentário baseado em entrevistas de vídeo realizadas pela jornalista Silvia Bizio ao famoso escritor Charles Bukowski na sua casa em San Pedro, Califórnia, em Janeiro de 1981. Uma noite de conversa e vinho com Bukowski e a sua namorada Linda Lee Beighle, alternado com a leitura de poemas pelo autor e filmagens actuais de Los Angeles.



IN DUBIOUS BATTLE

20th April | 21:00

Director: James Franco

Duration: 1 hr 50 mins.

Country of Origin: USA

An activist gets caught up in the labor movement for farm workers in California during the 1930s.

Um activista que se envolve no movimento trabalhista dos trabalhadores agrícolas da Califórnia durante os anos 30.



SHORTS PROGRAM #3

21st April | 14:00

DANCE OF THE NEURONS

Jody Oberfelder / 5 mins / USA

SALIFORNIA

Andrea Beluto / 17 mins / Italy

ANOTHER WORLD

Manuela Morgaine / 33 mins / France

CORPO CEGO

Diogo Vale / 15 mins / Portugal



LITTLE MEN

21st April | 16:00

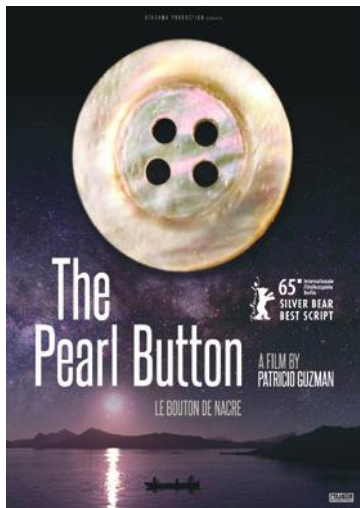
Director: Ira Sachs

Duration: 1 hr 25 mins.

Country of Origin: France

A new pair of best friends have their bond tested by their parents' battle over a dress shop lease.

Dois recém-formados melhores amigos vêm a sua amizade à prova quanto os seus pais entram em conflito pela renda de uma loja de roupa.



THE PEARL BUTTON

21st April | 18:30

Director: Patricio Guzman

Duration: 1 hr 22 mins.

Country of Origin: Chile

The ocean contains the history of all humanity. The sea holds all the voices of the earth and those that come from outer space.

O oceano detém a história de toda a humanidade. O mar contém todas as vozes oriundas da terra e das que vêm do espaço.



CAPTAIN FANTASTIC

21st April | 21:00

Director: Matt Ross

Duration: 1 hr 58 mins.

Country of Origin: USA

In the forest of the Pacific Northwest, a father devoted to raising his six kids with a rigorous physical and intellectual education is forced to leave his paradise and enter the world, challenging his idea of what it means to be a parent.

Nas florestas do Nordeste Pacifico, um pai dedicado a criar os seus seis filhos com uma educação rigorosa tão física como intelectual é obrigado a abandonar o seu paraíso e regressar ao mundo, desafiando a sua ideia sobre o que é ser pai.



GREEN HORSE RUSTLERS

22nd April | 14:00

Director: Dan Włodarczyk

Duration: 1 hr 30 mins.

Country of Origin: Czech Republic

A social drama from contemporary rural life. On the background of a dramatic tale of moldavite diggers, for whom the illegal mining of these semi-precious stones has become an uncontrollable passion as well as a way to resolve material problems.

Um drama social extraído da vida rural contemporânea. Com o pano de fundo de uma dramática história de mineiros de moldavita, para os quais a extração ilegal destas pedras semi-preciosas tornou-se simultaneamente numa paixão incontrolável e uma forma de resolver problemas materiais.



EYES OF MY MOTHER

22nd April | 16:00

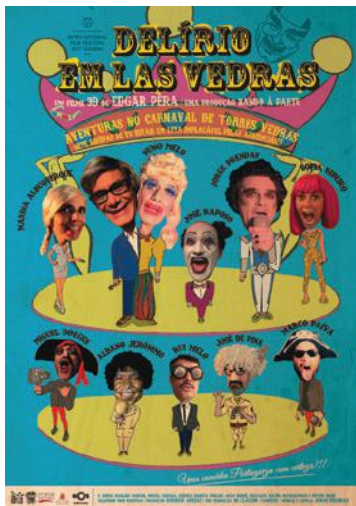
Director: Nicolas Pesce

Duration: 1 hr 16 mins.

Country of Origin: USA

A young, lonely woman is consumed by her deepest and darkest desires after tragedy strikes her quiet country life.

Uma jovem e solitária mulher é consumida pelos seus mais profundos e sombrios desejos após uma tragédia atingir a sua pacata vida rural.



DELÍRIO EM LAS VEDRAS

22nd April | 18:30

Director: Edgar Pêra

Duration: 1 hr 23 mins.

Country of Origin: Portugal

Shot in Torres Vedras for 7 days, this work is a mix of documentary and fiction brought to us by Edgar Pêra. It follows the following premise: A group of reporters inspired on the different styles of local TV networks, from the kitschy to the cultural, from the radical to the musical even the 3D channels, invades the Carnival of Torres Vedras.

Rodado em Torres Vedras durante sete dias, este trabalho é uma mistura de ficção e documentário com a assinatura de Edgar Pêra. Segue a seguinte premissa: um grupo de repórteres inspirados nos diferentes estilos dos canais televisivos, dos canais pimba aos culturalistas, dos radicais aos musicais, até aos canais 3D, invade o Carnaval de Torres Vedras.



LOVE AND FRIENDSHIP

22nd April | 21:00

Director: Whit Stillman

Duration: 1 hr 32 mins.

Country of Origin: USA

Lady Susan Vernon takes up temporary residence at her in-laws' estate and, while there, is determined to be a matchmaker for her daughter Frederica.

A dama Susan Vernon fica temporariamente alojada na propriedade dos seus sogros, e enquanto lá fica, está determinada em ser a casamenteira da sua filha Frederica.



THE SOURCE OF LIFE

23rd April | 14:00

Director: Nadezhda Vital'skaya

Duration: 1 hr 32 mins.

Country of Origin: Russian Federation

Ivan, a typical resident of the big city, visits a provincial town on a job assignment and falls in love with the young and beautiful Alyona. Everything gets in the way of the young lovers' building romance: the city authorities, Ivan's older brother, and the circumstances prove to be not in their favor.

Ivan, o típico residente das grandes cidades, visita a província em trabalho e apaixona-se pela bela e jovem Alyona. Tudo se intromete no seu amor: as autoridades da cidade, o irmão mais velho de Ivan e as circunstâncias que não parecem ser muito favoráveis.



AMA-SAN

23rd April | 16:00

Director: Cláudia Verjão

Duration: 1 hr 52 mins.

Country of Origin: Portugal / Japan

Logline: A dive, the midday sunlight filtering down through the water. The air in her lungs has to last until she can dislodge the abalone. Dives like these have been carried out in Japan for over 2000 years by the Ama-San.

Um mergulho, a luz do meio dia a ser filtrada pela água. O ar nos seus pulmões tem que durar até ela conseguir soltar o abalone. Estes mergulhos repetem-se no Japão há mais de 2000 anos pelas Ama-San.



THE VERSE OF US

23rd April | 18:30

Director: Xiaoyu Qin, Feiyue

Duration: 1 hr 36 mins.

Country of Origin: USA / China

This documentary film follows the lives of workers behind the rise of Chinese manufacturing.

Este documentário segue a vida dos trabalhadores que contribuíram para a ascensão da indústria chinesa.

WITH THE HIGH SPONSORSHIP OF H.R.H.
THE DUKE OF BRAGANÇA

COM O ALTO PATROCÍNIO DA S.A.R.
O SENHOR DUQUE DE BRAGANÇA

ORGANIZATION | ORGANIZAÇÃO



CO-PRODUCTION | CO-PRODUÇÃO:



CO-PRODUCTION | CO-PRODUÇÃO:



INSTITUTIONAL SPONSORS | PATROCINADORES INSTITUCIONAIS:



DIGITAL STORIES PARTNER | PARCEIROS DIGITAL STORIES:



tipi



HOTELS | HÓTEIS:



Quinta da Bela Vista



FASHION EVENTS PARTNERS | PARCEIROS EVENTOS DE MODA:



MAKE UP STUDIO
by André Sousa



INSTITUTIONAL SUPPORT | APOIO INSTITUCIONAL:



SUPPORT | APOIOS:

Cris's



kyoto
na ilha



COMMUNICATION PARTNERS | PARCEIROS DE COMUNICAÇÃO:



MADEIRA FILM FESTIVAL

ADDRESS: RUA DO ORNELAS 1, 6E - FUNCHAL - MADEIRA
ZIP CODE: 9060-208 - FUNCHAL
CONTACT: +351 913 747 592

EMAIL: info@madeirafilmfestival.com
WEBSITE: www.madeirafilmfestival.com
FACEBOOK: facebook.com/madeirafilmfestival